



Evento Cientista Chefe

2025





Cientista-Chefe da Cultura (Secult-CE)

Cientista Chefe: **Cultura**



- **Objetivo:** Atualmente no segundo ciclo, o Cientista-Chefe da Cultura mobiliza a inteligência acadêmica para as aplicações diretas das teorias, metodologias, ferramentas e outros produtos na gestão pública, com notável aproveitamento de tempo e diminuição de distâncias burocráticas.
- Desenvolve alternativas para a inclusão social por meio da cultura, entrecruzando experiências inovadoras e exitosas de gestão cultural, no Ceará, no Brasil e no mundo.
- **Vigência:** 24 meses



Publicação feita em rede social com as entregas feitas em 2024

Cientista Chefe: **Cultura**



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará, que é dividido por eixos, a saber:

- Eixo 1 **(E1)** Apoio a Sistema da Informação da Cultura;
- Eixo 2 **(E2)** Análise de Bases Jurídicas da Inclusão e do Fomento da Cultura;
- Eixo 3 **(E3)** Proposta Complementar e Inovador de Avaliação para a Inclusão Cultural.



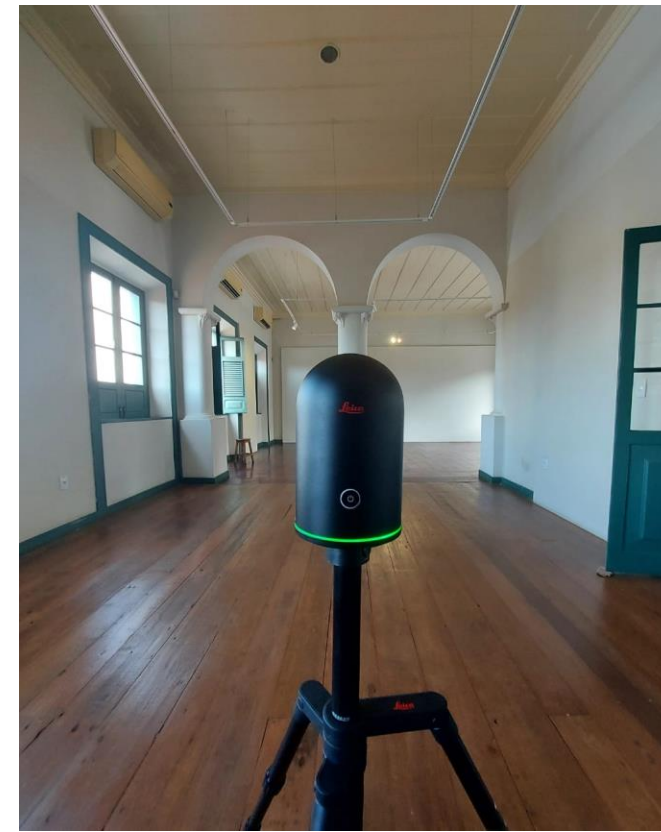
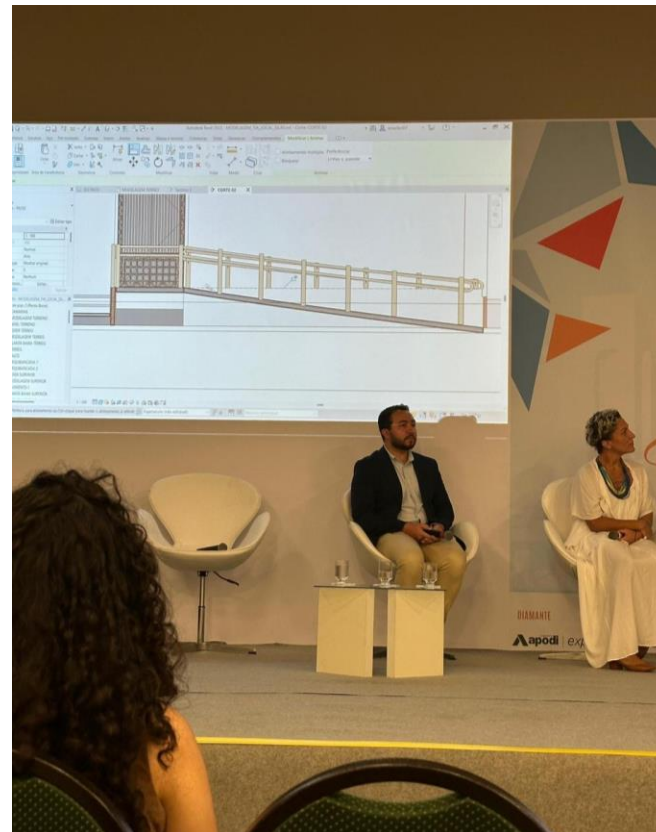
Reunião de alinhamento do CCCult e Secult/CE (2025)

Cientista Chefe: **Cultura**



Projeto 02 - Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- Desenvolve **ações de salvaguarda do patrimônio cultural** edificado a partir de três perspectivas: documentação, educação patrimonial e divulgação científica.
- Além do impacto social e cultural relacionados à preservação de prédios e documentos históricos, o cientista Esequiel Mesquita estima que os produtos técnicos desenvolvidos no âmbito do DocumentaCE representaram até julho de 2024 uma economia de **R\$ 900 mil aos cofres públicos estaduais**.



Professor Esequiel Mesquita (UFC) coordena a equipe de pesquisadores(as)



Contexto de aplicação do CCCult

Contexto

A Secretaria de Cultura Do Estado (Secult/CE) possui atribuições cotidianas que envolvem o desenvolvimento, coordenação e execução de políticas culturais, com o objetivo de promover, preservar e difundir a cultura.

Diante disso, foi identificada a **necessidade de oferecer soluções** para questões de ordem jurídica, processamento e análise de dados referentes à pasta; cuidados logísticos com a preservação de patrimônio cultural e memória, planejamentos de eventos (shows, espetáculos teatrais, exposições); atividades de capacitações e formação; além da gestão de um total de **27 equipamentos culturais**, entre museus, bibliotecas e arquivos públicos.



Luisa Cella (SECULT/CE) em reunião com pesquisadores do CCCult (2025)



Resultados

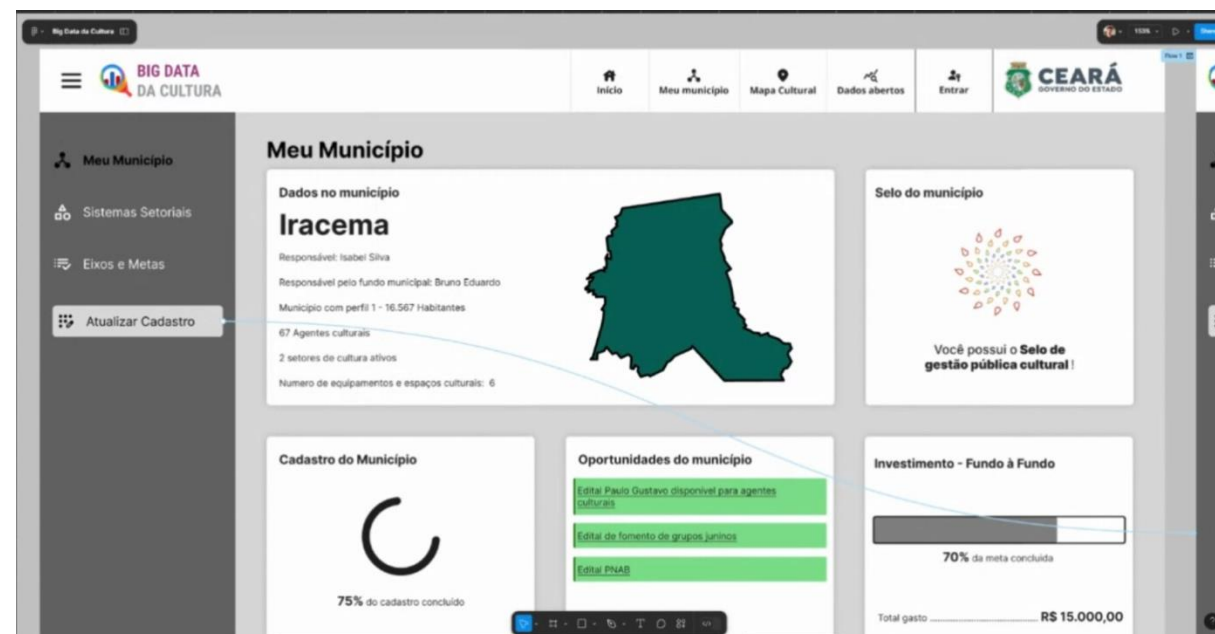


. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Plataforma Big Data Cultura
- **Impacto:** identifica padrões, otimiza processos e orienta tomada de decisões com certo grau de precisão através da geração de relatórios; previsão de demandas futuras e identificação de demandas imediatas.



Print de tela do Big Data Cultura (2024)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Guia Inclua Cultura
- **Impacto:** feito em parceria com o Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA) do Brasil. Trata-se de um documento orientador para a elaboração de planos de ações afirmativas. Em abril de 2025 os/as pesquisadores/as do projeto finalizaram a terceira rodada de aplicações do Guia e ao todo 27 equipamentos culturais geridos pela Secult/CE e pelas organizações sociais Instituto Dragão do Mar (IDM) e Instituto Mirante receberam as orientações de uso.



Aplicação do **Guia Inclua Cultura** em 27 equipamentos culturais do Ceará

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Inovador de Avaliação para a Inclusão Cultural
- **Impacto:** Compreendendo que a mobilidade urbana é uma questão de inclusão social, o CCCult atuou na garantia de transporte público gratuito e facilidade ao acesso a equipamentos culturais no Cariri Cearense. Fruto de uma parceria entre o Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo – equipamento da Secretaria da Cultura do Ceará, gerido em parceria com o Instituto Mirante de Cultura e Arte e a **Viametro Cariri** (empresa de ônibus). O equipamento fica localizado na cidade do Crato, no interior do Estado.



Desde 2024 o Cariri conta com rota **gratuita** para o Centro Cultural

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Articulação com o poder público para discutir a Renda Mínima da Cultura
- **Impacto:** Em estudo divulgado no âmbito do CCCult apontava-se a necessidade de um programa dessa natureza, sugerindo que ele recebesse recursos do Fundo Estadual de Combate à Pobreza do Ceará (FECOP). O estudo feito pelo CCCult aponta que a Renda Mínima deve contribuir para a segurança alimentar e proteção social dessa parte da população.
- O coordenador de projeto do Programa Cientista-Chefe da Cultura (CCCult), professor Ivânio Azevedo Júnior (UFC), participará da audiência pública que irá debater Programa de renda mínima para cultura no Ceará. A atividade será realizada no dia 28 de maio, na sede da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará (ALECE), em Fortaleza.



Card de divulgação elaborado pelo CCCult (2025)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Ações de formação
- **Impacto:** Quatro ciclos de formação para trabalhadores(as) da cultura de todos os equipamentos geridos pelo Instituto Mirante. Cada ciclo tinha duração de três dias. De 11 de junho a 22 de agosto (2024) foram feitos encontros no KUYA – Centro de Design, Estação das Artes, Mercado Alimento-CE, Museu da Imagem e do Som do Ceará, Sobrado José Lourenço, Pinacoteca do Ceará e Museu Ferroviário João Felipe. O Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo, na cidade do Crato, foi o local escolhido para o encerramento desse ciclo de formação.



Atividade realizada no Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo, com formação de 25 profissionais

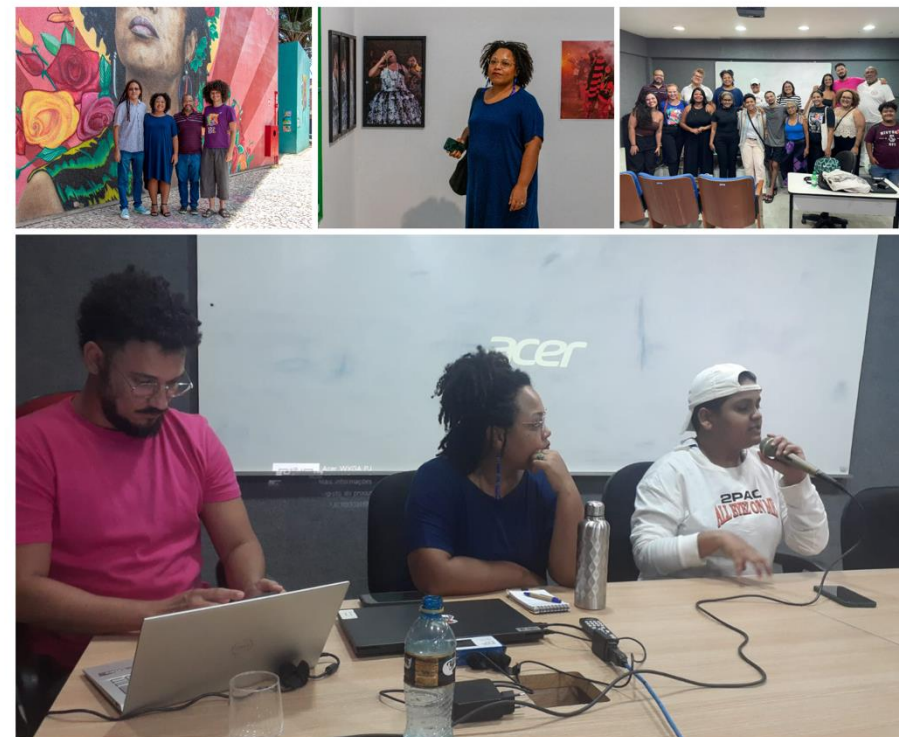
. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Curso de extensão, visita ao CCBJ e atividade de formação

Impacto: Oficina “Gestão cultural insurgente e Gestão Pública da cultura”, promovido por pesquisadores(as) do (E2) Análise de Bases Jurídicas da Inclusão e do Fomento da Cultura. Em outubro (2024), roda de Conversa do Curso de Extensão, intitulada “Gestão Cultural”. Sob a mediação de Leandro Bulhões (CCCult). Intercâmbio e visita ao Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ).



Atividades de extensão, visitas e formação (2024)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Seminário “Formação Artística e Cultural” (2024)

Impacto: Apresentação de diagnósticos e encaminhamentos práticos. A secretária de Cultura do Estado do Ceará, Luisa Cella, abriu as falas da mesa da manhã, intitulada “Políticas Públicas de Formação Artística e Cultural”. Luísa destacou a importância de uma maior aproximação no ensino profissionalizante na tarefa de organizar a formação dos setores criativos, apontado pela secretária como pilar fundamental para as discussões sobre a economia do futuro.



Seminário do CCCult realizado em Fortaleza (2024)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



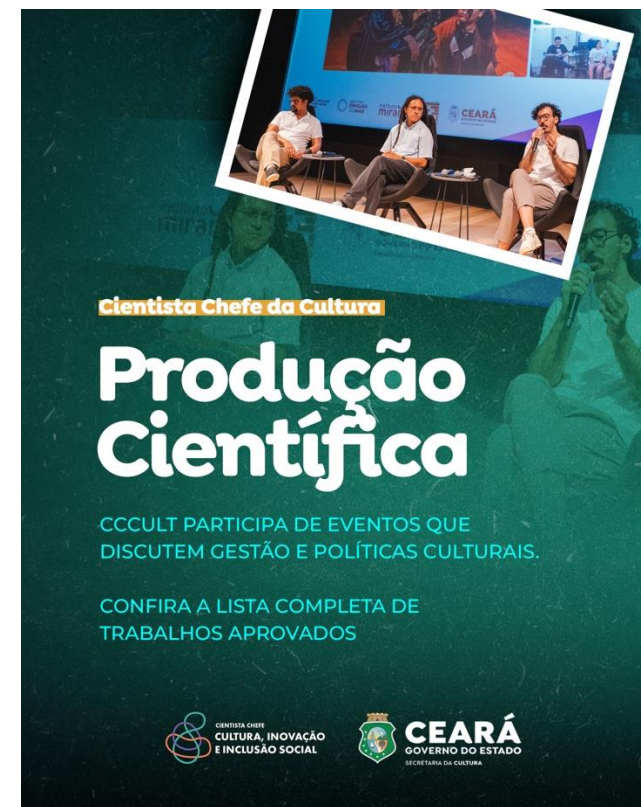
Projeto 01 – Cultura, inovação e inclusão social no Ceará

- **Entrega:** Publicações científicas

Impacto: Aproximadamente 25 artigos científicos já publicados e diretamente relacionados às pesquisas desenvolvidas no âmbito do CCCult. Outros 10 artigos serão publicados e apresentados, inclusive em eventos internacionais.



No [site do CCCult](#), a seção é atualizada constantemente



Divulgação científica é uma das atividades da [assessoria de Comunicação](#) do CCCult

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



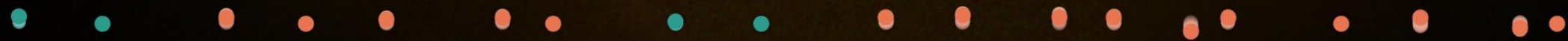
Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Exposição artística gratuita “Do Ponto ao Patrimônio”
- **Impacto:** uma obra imersiva do programa Cientista Chefe da Cultura, apoiado pela Funcap. É fruto de uma iniciativa inédita no Ceará, e também pioneira no Brasil, em que equipamentos culturais que compõem o patrimônio histórico do Estado são digitalizados em alta precisão e disponibilizados para visita virtual na plataforma DocumentaCE.

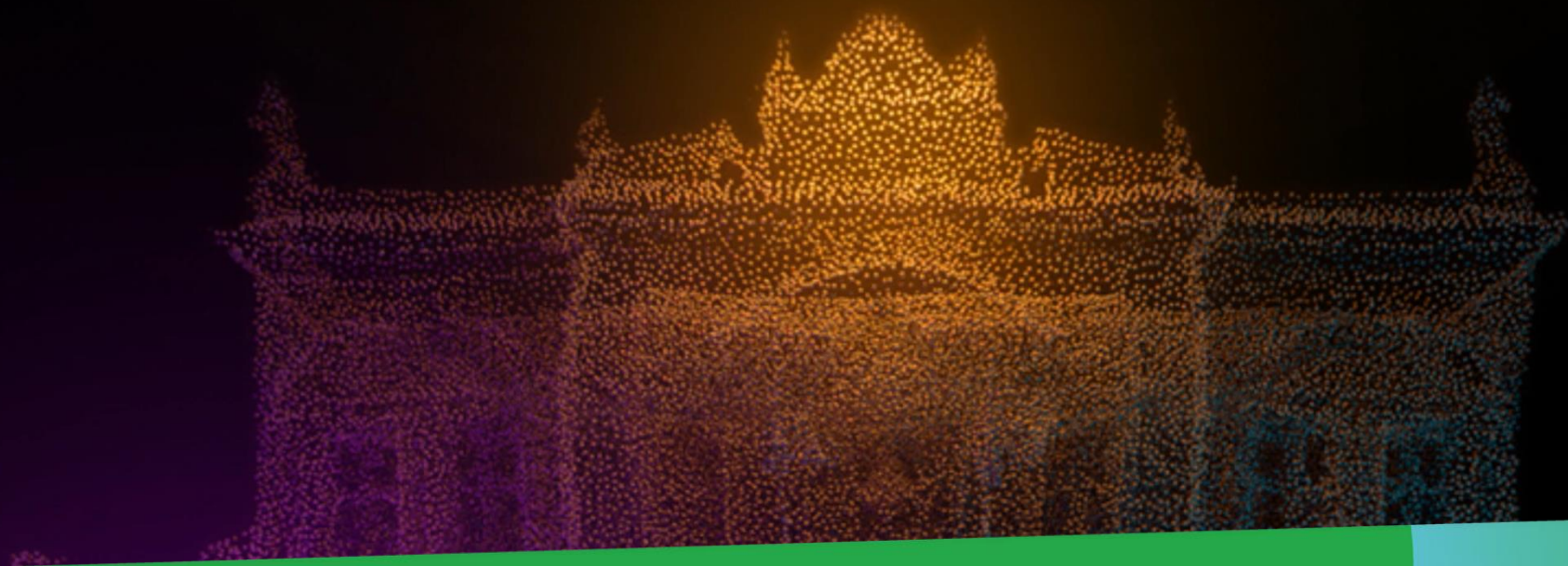


Professor Esequiel Mesquita (à esquerda)
coordena as atividades

O projeto Cientista Chefe da Cultura apresenta



Em cartaz na sala imersiva do MIS-ce



PROGRAMA
CIENTISTA
CHEFE

PIONEIRISMO NA SALVAGUARDA DE BENS

Depois de mais de um século, os estudos em geografia humana buscam uma linha remanescente, a qual se chama de "escola da cultura". Essa escola tem como base a cultura humana e suas manifestações culturais, e acredita que a cultura é o fator determinante para a organização espacial. Segundo essa escola, a cultura é o elemento que define a organização espacial de uma sociedade. A escola da cultura surgiu no Brasil com o trabalho de Roberto de Almeida, que defendeu a tese de que a cultura é o fator determinante para a organização espacial de uma sociedade. A escola da cultura surgiu no Brasil com o trabalho de Roberto de Almeida, que defendeu a tese de que a cultura é o fator determinante para a organização espacial de uma sociedade.

MARCELO CARNEIRO
ESPECIAL PARA O PÓVO
Estudante de Arquitetura e parte do
projeto "Do Povo Ao Patrimônio"

ARACATI	Pompeu Sobrinho
Centro Histórico (levantamento aéreo em escala urbana)	Escola de Gastronomia Social Ivana Dias Branco
Igreja de Nossa Senhora do Bonfim	Museu da Imagem e do Som do Ceará
Igreja de Nossa Senhora do Rosário	Marcelo
Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos	Pineacote do Ceará
Igreja Nossa Senhora dos Prazeres	Sobrado Dr. José Lourenço
	Theatro José de Alencar
PORTALEZA	JAGUIARUANA
Biblioteca Pública do Estado do Ceará	Igreja Senhora Sant'Ana
Cineatro São Luiz	WICOSA
Centro de Artes e Ofícios Thomas	Nossa Senhora da Assunção

FORTALEZA
Biblioteca Pública do Estado do Ceará
Cine teatro São Luiz
Escola de Artes e Ofícios Thomas

- ### Repercussão na imprensa (2024)

DOCUMENTA.

A DocumentaCE é uma plataforma do programa **Cientista Chefe da Cultura** para você conhecer mais de perto o patrimônio cultural do Estado do Ceará através de fotos, passeios virtuais e muito mais.

[Conhecer acervo](#)



Repercussão na imprensa (2024)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Educação Patrimonial
- **Impacto:** As ações do DocumentaCE já foram apresentadas em sete escolas e uma instituição de nível superior de Fortaleza. O pesquisador Esequiel Mesquita, da Universidade Federal do Ceará (UFC), coordena as atividades que envolvem mais de 30 pesquisadores(as), incluindo docentes de arquitetura e urbanismo e estudantes bolsistas.



Professor e historiador Paulo Sá na escola pública Pedro Laurino de Oliveira (2025)

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura

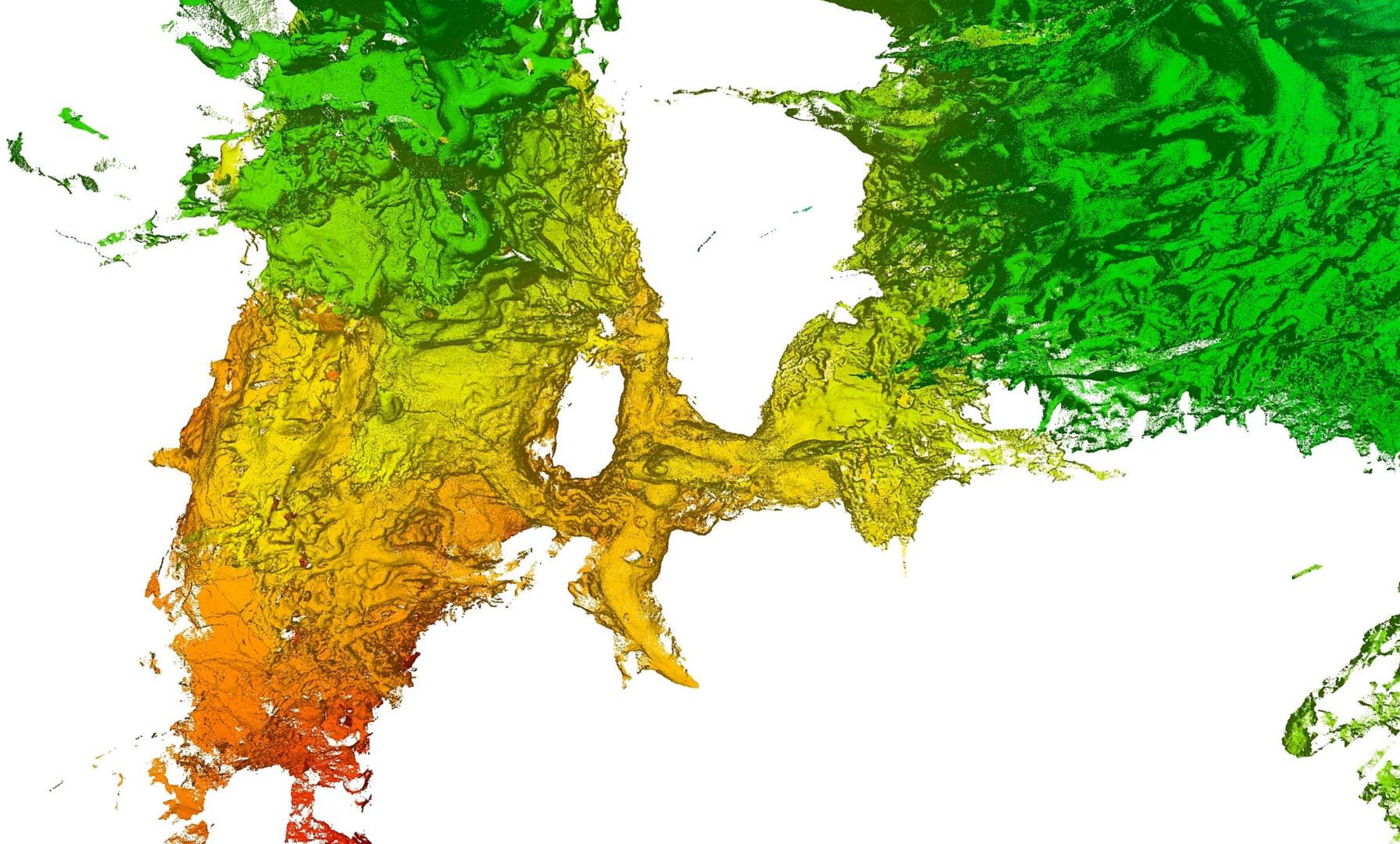


Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Digitalização da Gruta de Ubajara
- **Impacto:** Democratização e fácil acesso. Foram cinco dias de captação de imagens, que resultaram em mais de 200 cenas registradas, abrangendo o total de 1Km de percurso digitalizado. A documentação em fotos e vídeos da Gruta de Ubajara, a maior caverna do Ceará. Com essa iniciativa, pesquisadores(as) fazem a captura de imagens com imagens de drones, vídeos, fotos, câmeras termográficas e aparelhos que gravam em 360 graus.



Equipe da plataforma DocumentaCE (março de 2025)



. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Publicações científicas e eventos com projeção internacional
- **Impacto:** O DocumentaCE fortalece a imagem do Brasil no mapa das políticas de digitalização mundial. Para se ter uma ideia, ao elencar artigos produzidos sobre o tema na plataforma científica Elsevier, o Brasil aparece como o segundo maior produtor desses conteúdos, atrás apenas da Itália.



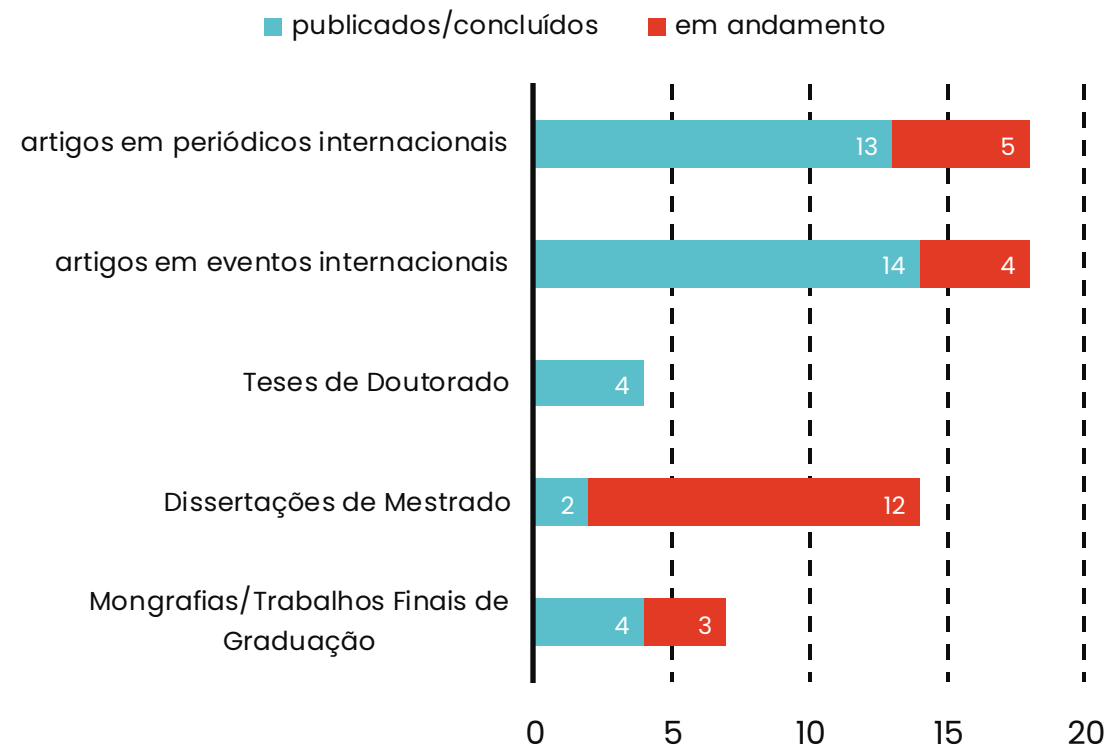
Equipe da plataforma DocumentaCE participa de evento para divulgar resultados desenvolvidos no âmbito do CCCult

. Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Publicações científicas e pesquisa acadêmica
- **Impacto:** O projeto tem alcançado extensa publicação entre periódicos internacionais de alto impacto e eventos internacionais, contanto com quase 30 publicações concluídas e quase 10 em andamento.
- Também destaca-se a inserção dos temas desenvolvidos em pesquisas no âmbito da pós-graduação nas áreas de Arquitetura e Urbanismo e Engenharia Civil, aprofundando temas e contribuindo para a formação de novos pesquisadores.



Entregas do Cientista Chefe da Cultura



Projeto 02 – Inovação e tecnologia para o patrimônio cultural do Ceará [Documenta.CE]

- **Entrega:** Publicações científicas e pesquisa acadêmica
- **Impacto:** O projeto tem alcançado extensa publicação entre periódicos internacionais de alto impacto e eventos internacionais, contanto com quase 30 publicações concluídas e quase 10 em andamento.
- Também destaca-se a inserção dos temas desenvolvidos em pesquisas no âmbito da pós-graduação nas áreas de Arquitetura e Urbanismo e Engenharia Civil, aprofundando temas e contribuindo para a formação de novos pesquisadores.



[\[Paper 01\]](#) [\[Paper 02\]](#) [\[Paper 03\]](#) [\[Paper 04\]](#)



OBRIGADO!

cientistachefedacultura@gmail.com